

MEMENTO GRAMMATICAL

**Niveau de Français
A2 > B1**

Professeur : Mireille SPALACCI

Année scolaire 2008-2009

http://www.appuifle.net/memento_2008_a2_b1.pdf

LES DETERMINANTS

| | SINGULIER | | PLURIEL | |
|--|--|-----------------|---|---------|
| | MASCULIN | FEMININ | MASCULIN | FEMININ |
| <u>1. Les articles définis</u> | le | la l'* | les | |
| | Attention aux formes contractées ! à + le = au --- à + les = aux de + le = du --- de + les = des | | | |
| <u>2. Les articles indéfinis</u> | un | une | des | |
| <u>3. Les articles partitifs</u> | du | de la de l'* | ∅ <i>(non comptables, donc pas de pluriel)</i> | |
| <u>4. Les adjectifs démonstratifs</u> | ce cet* | cette | ces | |

*devant h- ou une voyelle

5. L'article "de":

S'utilise indépendamment du genre (masc/fém) et du nombre (sing./plur.):

a) A la forme négative, les articles UN, UNE, DES, DU, DE LA et DE L' se transforme en DE (D'*).

Exemple: Il ne porte pas de lunettes.
 Je n'ai pas d'argent.
 Il n'y a pas de piscine dans le camping.

b) Après une expression de quantité, l'article DE (D'*) est obligatoire.

Exemple: Il y a beaucoup de touristes.
 Nous avons plus de clients que l'année dernière.
 Je voudrais un litre de vin.

c) Dans les constructions "adjectif + nom" (certains adjectifs se placent DEVANT le nom), au pluriel DES se transforme en DE (D'*).

Exemple: un grand hôtel > de grands hôtels (mais des hôtels modernes)
 une belle discothèque > de belles discothèques (mais des discothèques modernes)

6. Les adjectifs possessifs

| | SINGULIER | | PLURIEL | |
|-----------|-----------|------------|----------|---------|
| | MASCULIN | FEMININ | MASCULIN | FEMININ |
| je | mon | ma mon* | mes | |
| tu | ton | ta ton* | tes | |
| il/elle | son | sa son* | ses | |
| nous | notre | | nos | |
| vous | votre | | vos | |
| ils/elles | leur | | leurs | |

*devant h- ou une voyelle

LA MORPHOLOGIE DU NOM ET DE L'ADJECTIF

7. La formation du pluriel:

| SINGULIER | PLURIEL |
|---|------------|
| Mot singulier | + s |
| Mot singulier terminé en -s -z -x | invariable |
| Mot singulier terminé en -al (1) Mot singulier terminé en -ail | > aux |
| Mot singulier terminé en -eu -eau -au | + x |

Exceptions (1): des bals, des carnivals et des festivals

8. La formation du féminin:

| MASCULIN | FEMININ |
|----------------------------|----------------|
| Mot masculin | + e |
| Mot masculin terminé en -e | Invariable |
| -eux | -euse |
| -if | -ive |
| -on | -onne |
| -er | -ère |
| -eau | -elle |
| -ien | -ienne |
| -et | -ète |
| -el | -elle |
| -eur | -euse |
| -teur | -trice(-teuse) |

9. La place de l'adjectif:

- Il est généralement placé **derrière** le nom.

Exemple : un produit touristique, des prix intéressants, un voyage inoubliable, etc.

- Sauf quelques adjectifs très courants se placent **devant** comme **grand** ≠ **petit**, **bon** ≠ **mauvais**, **vieux** ≠ **jeune**, **ancien** ≠ **nouveau** et **beau** et les ordinaux **premier**, **deuxième**, etc.

Exemple : un petit hôtel, au premier étage, une belle excursion, une vieille église, etc.

Attention : les adjectifs **beau**, **vieux** et **nouveau** placés devant un nom masculin commençant par une voyelle ou h muet se transforment en **bel**, **vieil** et **nouvel**.

Exemple : un bel hôtel, un vieil ordinateur, un nouvel employé, etc.

Observation : dans les écrits publicitaires, les adjectifs sont placés parfois avant le nom pour le valoriser.

Exemple : Découvrez cette merveilleuse ville ! Offrez-vous cette inoubliable aventure !, etc.

LES PRONOMS

10. Les pronoms personnels:

| SUJETS | REFLEXIFS | C.O.D. | C.O.I | TONIQUES(1) |
|---------|-----------|----------|-------|-------------|
| je (j*) | | me (m'*) | | moi |
| tu | | te (t'*) | | toi |
| il | se (s'*) | le (l'*) | lui | lui |
| elle | | la (l'*) | | elle |
| nous | | | | |
| vous | | | | |
| ils | se (s*) | les | leur | elles |
| elles | | | | eux |

(1) Placés en apostrophe à côté du sujet (Moi, je m'appelle...), introduit par le présentatif "c'est" (c'est moi!) et précédé d'une préposition (avec moi, pour lui, etc.)

ATTENTION à la place des pronoms C.O.D. et C.O.I. dans la phrase!

Ils se placent juste:

- juste devant le verbe aux temps simples (elle les veut, je ne vous voit pas, etc);
- juste devant l'auxiliaire aux temps composés (elle l'a pris, ils ne lui ont pas téléphoné, etc.);
- juste devant l'infinitif dans les constructions "verbe + infinitif" (il veut me voir, nous allons leur téléphoner, je suis en train de les faire, etc.)

11. Le pronom sujet ON:

Il se conjugue comme il/elle et il peut remplacer :

- a) on = nous > Qu'est-ce qu'on fait? On va au cinéma? (langage familier)
- b) on = les gens > A Madrid, on ne parle pas catalan.
- c) on = quelqu'un > On m'a volé mon sac!

12. Les pronoms démonstratifs:

| | Singulier | Pluriel |
|----------|----------------------|------------------------|
| Masculin | celui-ci celui-là | ceux-ci ceux-là |
| Féminin | celle-ci celle-là | celles-ci celles-là |

13. Les pronoms possessifs:

| | SINGULIER | | PLURIEL | |
|-----------|-----------|-----------|------------|-------------|
| | MASCULIN | FEMININ | MASCULIN | FEMININ |
| je | le mien | la mienne | les miens | les miennes |
| tu | le tien | la tienne | les tiens | les tiennes |
| il/elle | le sien | la sienne | les siens | les siennes |
| nous | le nôtre | la nôtre | les nôtres | |
| vous | le vôtre | la vôtre | les vôtres | |
| ils/elles | le leur | la leur | les leurs | |

14. Les pronoms personnels compléments pour les choses

| | |
|---|--|
| <p>le (l'), la (l'), les remplacent un complément d'objet direct défini</p> | <p><i>Exemples :</i></p> <p>-Vous voyez l'autobus ? Non, je ne le vois pas -Vous avez visité votre hôtel ? Oui, je l'ai visité ce matin. -Il cherche la gare. Oui, il la cherche depuis une heure ! -Il aime ces enfants ? Il les adorent !</p> |
| <p>en s'utilise :</p> <ul style="list-style-type: none"> · pour remplacer une quantité indéterminée · avec une expression de quantité · avec un verbe construit avec la préposition de <p><i>PS : le pronom en ne s'apostrophe pas.</i></p> | <p><i>Exemples :</i></p> <p>-Vous avez du travail en ce moment ? Oui, j'en ai et vous ? -Il a des enfants ? Oui, il en a, pourquoi ?</p> <p>-Vous avez du travail en ce moment ? Oui, j'en ai beaucoup -Il a des enfants ? Oui, il en a deux.</p> <p>-Il s'occupera de ce groupe ? Oui, il s'en occupera toute la semaine. -Ils viennent de la plage ? Oui, ils en viennent, regardez, ils ont les pieds pleins de sable.</p> |
| <p>y s'utilise :</p> <ul style="list-style-type: none"> · pour remplacer un complément de lieu de situation ou de destination · avec un verbe construit avec la préposition à | <p><i>Exemples :</i></p> <p>Ils habitent à Paris ? Oui, ils y habitent depuis deux ans. Ils vont à Paris ? Oui, ils y vont la semaine prochaine.</p> <p>Elle s'intéresse à la politique ? Oui, elle s'y intéresse beaucoup.</p> |

La place des pronoms compléments dans la phrase :

-juste devant le verbe aux temps simples, aux formes affirmative et négative :

Ex : je **la** regarde/je ne **la** regarde pas tous les jours..., j'**en** mangeais une fois par semaine/je n'**en** mangeais jamais... , elle **y** pensera/elle n'**y** pensera pas..., etc.

-juste devant l'infinitif :

Ex : je veux **la** regarder/je ne veux pas **la** regarder..., elle doit **en** manger/elle ne doit pas **en** manger..., il va **y** penser/il ne va pas **y** penser..., etc.

-juste devant l'auxiliaire aux temps composés, aux formes affirmative et négative :

Ex : je **l'ai** regardé/je ne **l'ai** pas regardée... , elle **en** a mangé/elle n'**en** a pas mangé..., il **y** est allé/il n'**y** est pas allé..., etc.

15. LES TROIS FORMES INTERROGATIVES

Pour les questions fermées (réponse oui ou non) :

| | | |
|---|--|---|
| 1) la forme familière/orale: | 2) la forme standard: | 3) la forme formelle/écrite: |
| phrase (intonation) ? <i>Ex: Vous travaillez ?</i> | Est-ce que + phrase ? <i>Ex: Est-ce que vous travaillez ?</i> | phrase avec inversion ? <i>Ex: Travaillez-vous ?</i> |

Pour les questions ouvertes (plusieurs réponses possibles) :

| | | |
|--|--|---|
| 1) la forme familière/orale: | 2) la forme standard: | 3) la forme formelle/ écrite: |
| phrase + interrogatif ? <i>Ex: Vous travaillez où ?</i> | interrogatif + est-ce que + phrase ? <i>Ex: Où est-ce que vous travaillez ?</i> | interrogatif + phrase avec inversion ? <i>Ex: Où travaillez-vous ?</i> |

PARTICULARITÉS

● Pour respecter l'alternance phonique voyelle/consonne/voyelle, on intercale «-t-» quand la forme verbale est terminée par une voyelle sonore ou lorsque la liaison consonantique n'est pas possible :

Exemples : Où ira-t-on ce week-end ?; Parle-t-elle français ?; Comment ferme-t-on cette porte ?, etc.

● Dans la forme orale familière, **que** devient **quoi** : *Que voulez-vous? Tu veux quoi ?, etc.*

16. Les adverbes interrogatifs

| La question porte sur : | Mot interrogatif : | Exemples : |
|-------------------------|--------------------|--|
| Une personne | qui | Avec qui partez-vous? Avec qui est-ce que vous partez? Vous partez avec qui? |
| Une chose/un objet | que | Que prenez-vous? Qu'est-ce que vous prenez? Vous prenez quoi ? |
| Le temps | quand | Quand partez-vous? Quand est-ce que vous partez? Vous partez quand? |
| Le lieu | où | Où habite-t-il? Où est-ce qu'il habite? Il habite où? |
| La quantité | combien | Combien coûte la chambre? Combien est-ce que la chambre coûte? La chambre coûte combien? |
| La manière/moyen | comment | Comment vient-il travailler? Comment est-ce qu'il vient travailler? Il vient travailler comment? |

17. L'interrogation de confirmation

Pour confirmer une information, il y a l'adverbe « **bien** » et/ou l'expression finale « **n'est-ce pas ?** ».

Exemples : Vous êtes bien Madame Laurent ?

Vous êtes Madame Laurent, n'est-ce pas ?

Vous êtes bien Madame Laurent, n'est-ce pas ?

18. Les pronoms et adjectifs interrogatifs

| Adjectifs | | | Pronoms | | |
|-----------|---------------|----------------|----------|-----------------|-------------------|
| | Singulier | Pluriel | | Singulier | Pluriel |
| Masculin | quel | quels | Masculin | lequel | lesquels |
| Féminin | quelle | quelles | Féminin | laquelle | lesquelles |

Exemples: Quel est votre nom?, Lesquels voulez-vous?, Vous partez à quelle heure?, etc.

19. LA NEGATION

Elle est composée de 2 parties : **ne (n')** + **une autre partie**

Le « **ne** » disparaît parfois à l'oral mais elle est **obligatoire à l'écrit**.

Quelques exemples de phrases :

| Formes | Temps simple | Verbe + infinitif | Passé composé | Impératif |
|---------------------------|--|--|---|--|
| ne...pas (de) | je ne mange pas je ne bois pas d'alcool je ne le connais pas | je ne veux pas manger je ne veux pas lui parler je ne veux pas le voir | je n' ai pas mangé je ne lui ai pas parlé je ne l'ai pas vu | Ne mange pas ! |
| ne ...pas encore | je ne dors pas encore je n' ai pas encore d'enfants | il ne veut pas encore partir je ne peux pas encore les recevoir | il n' est pas encore parti | Ne pars pas encore ! |
| ne ... plus (de) | je ne fumerai plus je ne mange plus de viande | je ne vais plus fumer il ne veut plus étudier je ne veux plus la voir | je n' ai plus fumé | Ne fume plus ! Ne parlez plus ! |
| ne ... jamais (de) | je ne sors jamais je ne bois jamais de thé | je ne peux jamais voyager | je n' ai jamais skié | Ne bois jamais avant de conduire ! |
| ne ... rien | je ne fais rien | je ne veux rien faire | je n' ai rien fait | Ne faites rien ! |
| ne ... personne | je ne vois personne | je ne veux voir personne | je n' ai vu personne | Ne vois personne ! |
| ne ... aucun(e) | je n' avais aucun ami | je ne peux voir aucun client | je n' ai vu aucun client | Ne voyez aucun client ! |
| ne ... nulle part | je ne vais nulle part | je ne veux aller nulle part | je ne suis allé nulle part | Ne va nulle part ! |

20. L'expression NE ...QUE

L'expression « **ne... que** » n'est pas une négation mais une expression de restriction synonyme de « **seulement** ».

Exemples :

- *je n'ai qu'un frère = j'ai seulement un frère*
- *il n'a bu qu'un café = il a bu seulement un café*
- *il n'y a que trois clients = il y a seulement trois clients etc.*

| |
|---|
| 21. LES MODIFICATIONS DUES AU CONTACT PHONÉTIQUE VOYELLE/VOYELLE |
|---|

| | + consonne | + voyelle/h muet | Exemples : | |
|---------------------|---------------|------------------|---------------------------|-----------------------------|
| Pronoms | je | j' | je suis | j'ai |
| | me | m' | il me connaît | il m'aime |
| | te | t' | je te crois | je t'admire |
| | se | s' | il se lève | il s'habille |
| | le | l' | je le cherche | je l'ai trouvé |
| | la | l' | il la voit | il l'a vue |
| Articles | le | l' | le bar | l'hôtel |
| | la | l' | la ville | l'école |
| | de | d' | je n'ai pas de chance | je n'ai pas d'amis |
| Conjonction | que | qu' | il faut que tu viennes | il faut qu'il vienne |
| Démonstratif | ce | cet | ce restaurant | cet hôtel |
| Possessifs | ma | mon | ma jambe | mon oreille |
| | ta | ton | ta sœur | ton amie |
| | sa | son | sa voisine | son ennemie |
| Adjectifs | beau | bel | un beau château | un bel hôtel |
| | vieux | vieil | un vieux quartier | un vieil immeuble |
| | nouveau | nouvel | un nouveau chef | un nouvel employé |

Observations :

-Dans le langage **oral familier**, on apostrophe le pronom sujet « tu » .

Exemples :

Tu habites où ? > **T'**habites où ?

Tu es fou ! > **T'**es fou !

Tu as vu le prof ? > **T'**as vu le prof ?, etc.

-À la forme interrogative « inversée », à la 3^{ème} personne du singulier, on intercale un « t » entre le verbe et le sujet.

Exemples :

Où vas-tu ? Où allez-vous ? mais **Où va-t-il ?**;

Viendras-tu ? Viendrez-vous ? mais **Viendra-t-il ?**

-« **si** » s'apostrophe devant **il** :

Exemples :

S'il fait beau, nous irons nous promener.

22. L'emploi des pronoms relatifs « qui, que, où, dont »

A. Le pronom relatif QUI remplace le sujet du verbe qui le suit :

Exemple :

- Vous trouverez ci-joint des dépliants. Ces dépliants sont rédigés en français.

(Sujet)

> Vous trouverez ci-joint des dépliants **qui** sont rédigés en français.

(remplace « ces dépliants »)

B. Le pronom relatif QUE (QU') remplace le complément d'objet direct (C.O.D.) du verbe qui le suit :

Exemples :

- Je vous envoie ci-joint le plan de Barcelone. Vous m'avez demandé ce plan.

(C.O.D.)

> Je vous envoie ci-joint le plan de Barcelone **que** vous m'avez demandé.

(remplace « ce plan »)

- Je cherche l'adresse. Elle m'a demandé cette adresse.

(C.O.D.)

> Je cherche l'adresse **qu'**elle m'a demandée.

(remplace « l'adresse »)

C. Le pronom relatif OÙ :

- remplace un complément de lieu :

Exemple :

> Je vous donne ce programme **où** il y a toutes les activités culturelles de la semaine.

- remplace un complément de temps :

Exemple :

> J'ai oublié l'année **où** je l'ai connu.

D. Le pronom relatif DONT :

- remplace le complément
 - d'un nom,
 - d'un adjectif
 - d'un verbe ou d'une expression verbale terminée en « de » (*parler de, avoir besoin de, s'occuper de, avoir envie de, se souvenir de, avoir peur de, bénéficier de, disposer de, se servir de, rêver de, etc.*)

Exemples :

- Voilà la Sagrada Familia . L'architecte de la Sagrada Familia » est très célèbre.

(complément du nom « architecte »)

> Voilà la Sagrada Familia **dont** l'architecte est très célèbre.

(remplace « de la Sagrada Familia »)

- Je vais accueillir le groupe. Je suis responsable de ce groupe.

(complément de l'adjectif « responsable »)

> Je vais accueillir le groupe **dont** je suis responsable.

(remplace « de ce groupe »)

- Ce matin, nous visiterons la cathédrale. Je vous ai parlé de la cathédrale hier.

(complément du verbe « parler de »)

> Ce matin, nous visiterons la cathédrale **dont** je vous ai parlé hier.

(remplace « de la cathédrale »)

- Je vous enverrai la documentation. Vous avez besoin de cette documentation.

(complément de l'expression verbale « avoir besoin de »)

> Je vous enverrai la documentation **dont** vous avez besoin.

(remplace « de cette documentation »)

23. LES PRONOMS RELATIFS COMPOSÉS

- Ce sont les seuls relatifs à s'accorder en genre et en nombre avec le nom qu'ils représentent.
- Ils ont une relation prépositionnelle, c'est-à-dire, qu'ils sont toujours précédés d'une préposition.
- Ils présentent des formes contractées au contact des prépositions «à» et «de».
- Ils sont parfois concurrencés par le pronom relatif «qui» lorsqu'ils se rapportent à une personne.

| 4 formes de bases | |
|-------------------|-------------------|
| Singulier | |
| Masculin | Féminin |
| lequel | laquelle |
| Pluriel | |
| Masculin | Féminin |
| lesquels | lesquelles |

| 3 formes contractées avec la préposition à | |
|--|-------------------|
| Singulier | |
| Masculin | Féminin |
| auquel | à laquelle |
| Pluriel | |
| Masculin | Féminin |
| auxquels | auxquelles |

| 3 formes contractées avec la préposition de | |
|---|--------------------|
| Singulier | |
| Masculin | Féminin |
| duquel | de laquelle |
| Pluriel | |
| Masculin | Féminin |
| desquels | desquelles |

24. Le pronom ÇA

a) Le pronom ÇA (à l'écrit on utilise CELA) remplace une chose que l'on montre ou bien une notion/idée abstraite. Exemple: Qu'est-ce que c'est, ça?

Vous aimez la musique? Oui, j'adore ça.

b) ÇA est employé dans de nombreuses expressions figées. Les plus courantes sont: Ça va?, Comme ça, Ça y est, Ça m'est égal, Ça ne fait rien, Ça dépend.

c) ÇA est remplacé par CE (C'*) devant le verbe être:

Exemple: Ça vous intéresse? -Oui, c'est très intéressant.

Ça coûte combien? -C'est 45 francs.

25. Le pronom CE (c'est/ce sont)

a) Le pronom CE (C'*) "abstrait":

Dans la phrase française, la présence du sujet avec le verbe est obligatoire: il, elle, nous, un avion, les gens, etc..

Devant le verbe ÊTRE, quand le sujet est abstrait (on ne peut pas dire si féminin ou masculin), il est remplacé par le pronom CE.

Exemple: Vous aimez danser? -Ah non, c'est trop fatigant! >c' = danser + être.

(Ah non, ça me fatigue! >ça = danser + autre verbe)

b) Le pronom CE (C'*) dans le présentatif CE ou CE SONT:

Ce présentatif appelé aussi gallicisme (propre à la langue française) sert à identifier, présenter une chose ou un objet.

Exemple: C'est moi. Ce sont des amis. C'est mon directeur. C'est ma voiture. etc.

L'EXPRESSION DU TEMPS

26. L'heure:

Quelle heure est-il? -Il est

Vous partez à quelle heure? -Je pars à

Quelques exemples pour mieux comprendre les deux types d'expression:

| | |
|--|--|
| <p>6h15 → 1) six heures quinze 2) six heures et quart (du matin)</p> | <p>14h40 → 1) quatorze heures quarante heures trente 2) trois heures moins vingt (de l'après-midi)</p> |
| <p>8h10 → 1) huit heures dix 2) huit heures dix (du matin)</p> | <p>15h45 → 1) quinze heures quarante-cinq 2) quatre heures moins le quart (de l'après-midi)</p> |
| <p>12h00 → 1) douze heures 2) midi</p> | <p>17h20 → 1) dix-sept heures vingt 2) cinq heures vingt (de l'après-midi)</p> |
| <p>13h30 → 1) treize heures trente 2) une heure et demie (de l'après-midi)</p> | <p>21h00 → 1) vingt-et-une heures 2) neuf heures (du soir)</p> |
| <p>0h00 → 1) zéro heure 2) minuit</p> | |

27. Indications de temps dans une journée:

Le matin ☞ jusqu'à midi
 L'après-midi ☞ de midi (12h00) à 19h00
 Le soir ☞ de 19h00 jusqu'au coucher...
 (Attention! ☞ la nuit ≠ le jour)

28. Le calendrier:

- a) Les 7 jours de la semaine: **lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.**
 ☞ Attention: **Le lundi**, je ne travaille pas. (le lundi = tous les lundi)
Lundi, je ne travaille pas. (lundi = seulement ce lundi)
- b) Les 12 mois de l'année: **janvier, février, mars, avril, mai juin., juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.**
 ☞ Attention aux prépositions **en / au mois de** (Ex : Je pars **en** janvier / **au mois de** janvier.)
- c) La date: Nous sommes **le 28 février 1996** (ou mercredi 26 février 1996)
- d) Les quatre saisons de l'année sont **l'hiver, le printemps, l'été et l'automne.**
 ☞ Attention à l'emploi avec préposition: **en** hiver, **au** printemps, **en** été, **en** automne.

29. Les marqueurs chronologiques de base

Les plus courants sont :

D'abord, nous irons...
Ensuite, nous prendrons...
Après, nous verrons
Puis, nous visiterons...
Finalement, nous rentrerons...

30. La situation dans le temps (expressions de base) :

| | |
|---|---|
| <p>de ... à ... (marqueurs d'une durée): <i>Exemples : de 2001 à 2008, de 8 h à 13h, du 4 au 8 avril, de mars à octobre, etc ...</i></p> | <p>pendant (durée effective présente ou future) : <i>Exemples : J'ai travaillé chez IBM pendant 7 ans. Nous logerons ici pendant 4 jours.</i></p> |
| <p>il y a (temps passé entre l'action et le présent) : <i>Exemple : Il est parti il y a 3 ans.</i></p> | <p>depuis (durée qui continue dans le présent) : <i>Exemple : Elle habite ici depuis 2 ans.</i></p> |
| <p>dans (temps futur entre l'action et le présent) : <i>Exemple : Le train partira dans 15 minutes.</i></p> | <p>en (durée nécessaire pour accomplir une action) : <i>Exemple : Il réparera la télé en une heure environ.</i></p> |
| <p>il y a / ça fait (familier)... que (s'utilise pour le temps passé ou la durée d'une action présente) : <i>Exemples : Il y a / Ça fait deux ans qu'elle travaille ici. Il y a / Ça fait deux ans qu'elle est arrivée ici.</i></p> | |

L'EXPRESSION DE LA QUANTITE ET DE LA QUALITÉ

31. Les comparatifs:

| | Verbe | Adjectif | Adverbe | Nom |
|----------------|------------------------|----------------------|---------|--------------------------|
| a) Supériorité | plus.....que | | | plus de..... que |
| b) Infériorité | moins.....que | | | moins deque |
| c) Egalité | autantque | aussi.....que | | autant de.....que |

- Attention aux formes irrégulières : **bien > mieux** et **bon(ne)(s) > meilleur(e)(s)**
- Au superlatif, l'article est redondant : *c'est l'hôtel **le** plus moderne de la ville, c'est l'élève qui parle **le** mieux, les prix **les** moins chers du marché, etc.*

32. Les adverbes de quantité (ou d'intensité):

| | Verbe | Adjectif | Adverbe | Nom |
|-----------------------|-------------------------|-------------|---------|-----------------------------|
| Quantité insuffisante | ne.....pas assez | | | ne..... pas assez de |
| Petite quantité | (un) peu | | | (un) peu de |
| Quantité suffisante | assez | | | assez de |
| Grande quantité | beaucoup | très | | beaucoup de |
| Quantité excessive | trop | | | trop de |

33. Les adjectifs et les pronoms indéfinis

| <u>Pour exprimer :</u> | Adjectifs | | Pronoms | |
|---|--------------------|--------------|--|----------------------------|
| | Singulier | Pluriel | Singulier | Pluriel |
| la totalité | tout(e) | tous/toutes | tout (<i>neutre</i>) tout le monde (<i>pers.</i>) | tous/toutes |
| la plus grande partie | | | la plupart (de) (+ verbe 3 ^{ème} p. plur.) | |
| une quantité imprécise | | plusieurs | | plusieurs |
| une quantité pouvant être précisée | | certain(e)s | | certain(e)s |
| un petit nombre | | quelques | | quelques-un(e)s |
| une quantité nulle | aucun(e) | | aucun(e) ... ne personne ... ne (<i>aucune personne</i>) rien ... ne (<i>aucune chose</i>) | |
| une idée de différence | l'/un(e) autre | les/d'autres | l'/un(e) autre | les/d'autres |
| la similitude | le/la même | les mêmes | le/la même | les mêmes |
| l'individualité | chaque | | chacun(e) | |
| une idée d'indifférence* | n'importe quel(le) | | n'importe lequel(le) n'importe laquelle(le) n'importe qui (<i>personne</i>) n'importe quoi (<i>chose</i>) | n'importe les quel(le)s |

* On utilise ici des locutions adjectivales ou nominales indéfinies.

Il existe aussi des locutions adverbiales indéfinies pour exprimer l'indifférence de lieu (**n'importe où**), de temps (**n'importe quand**) et de manière (**n'importe comment**).

34. Les prépositions de pays, de villes et de région:

a) Destination et localisation des villes: à.

Exemple: Je vais à Paris

Il habite à Paris.

b) Destination et localisation des pays et des régions:

| Pays ou région | Masculin | Féminin |
|----------------|--|-----------|
| Singulier | au (en devant une voyelle) | en |
| Pluriel | aux | |

Exemples: (**le** Portugal) Il va **au** Portugal chaque été.

Je passe mes vacances **au** Portugal.

(**la** France) Nous allons **en** France.

Elle vit **en** France depuis 2 ans.

(**la** Catalogne) Ils sont venus **en** Catalogne.

Ils vont rester vivre **en** Catalogne.

(**l'**Aragon) Elle passe ses vacances **en** Aragon.

Nous irons **en** Aragon ce week-end.

(**les** Etats-Unis) Je pars **aux** Etats-Unis.

Il aimerait vivre **aux** Etats-Unis.

35. Rappel des prépositions de lieu et d'orientation de base:

sur ≠ sous

devant ≠ derrière

dans

entre

loin de ≠ près de

en haut de ≠ en bas de

à gauche de ≠ à droite de

à côté de

au milieu de

autour de

au coin de

en face de

36. L'emploi des prépositions « DANS » et « SUR »

L'emploi des prépositions de lieu dans une langue étrangère est toujours difficile même lorsqu'il s'agit de langues voisines. En effet, chaque communauté sociolinguistique a sa propre perception de l'espace.

● En français, la préposition **sur** correspond à une vision de **surface plane** ou **superposition**, c'est la tête qui perçoit d'"**en haut**", sensation de hauteur ou de verticalité par rapport aux pieds, de mise en évidence par rapport à la base.

Exemples : marcher **sur** la plage, flotter **sur** la mer, bronzer **sur** son balcon, marcher **sur** le trottoir, promener **sur** les « Ramblas », attendre **sur** le quai d'une gare, passer ses vacances **sur** la côte méditerranéenne, etc.

● La préposition **dans** correspond à une vision d'**intérieurité**, d'enfermement, c'est le corps qui perçoit une inclusion spatiale, une limitation physique ou une délimitation géographique ou administrative.

Exemples : être **dans** le salon, se trouver **dans** une petite rue, se promener **dans** un quartier, faire des excursions **dans** une région, fumer **dans** le jardin, être assis **dans** un fauteuil, etc.

37. L'emploi de la préposition POUR

La préposition POUR exprime:

- la destination : *il est parti **pour** Paris, cette lettre est **pour** vous, etc...*
- le but : *elle veut partir **pour** oublier, je vous le dis **pour** votre bien, on se réunira **pour** parler des vacances, etc...*
- la cause (pour = à cause de): *le magasin est fermé **pour** congés annuels, il est apprécié **pour** sa gentillesse, il a été condamné **pour** vol à main armée, etc...*
- la durée ou la date prévue : *il s'est absenté **pour** une heure, j'ai rendez-vous **pour** la semaine prochaine, etc...*
- le prix : *ils l'ont vendue **pour** 60 €, j'ai tout fait repeindre **pour** moins de 1000 €, etc...*
- les pourcentages : *45 **pour** cent des Français ne partent pas en vacances, etc...*

38. L'emploi de la préposition PAR

La préposition PAR introduit :

- un complément de lieu se référant au passage : *passer **par** la porte, sortir **par** la fenêtre, regarder **par** le trou de la serrure, etc...*
- le complément d'agent de la voix passive : *ce tableau a été peint **par** Goya, etc...*

PAR peut exprimer aussi :

- le moyen : *envoyer **par** avion, prendre **par** la taille, appeler **par** ordre alphabétique, etc...*
- le moteur/auteur psychologique d'une action : *elle a fait ça **par** amour ou **par** jalousie, etc...*
- la distribution : *deux fois **par** semaine, 58 € **par** jour, etc...*

PAR est utilisé avec les verbes qui expriment le début ou la fin d'une action : commencer **par**, débiter **par**, finir **par**, terminer **par**, etc...

PAR fait partie de certaines locutions figées courantes: **par** hasard, **par** chance, **par** conséquent, **par** malheur, **par** exemple, etc...

39. La préposition « CHEZ »

1) Dans la maison/le domicile de ... :

Exemples : Venez chez moi. Il est rentré chez lui. Nous rentrons chez nous. Je vais chez mon amie. etc,

2) Dans le bureau, le magasin, le cabinet professionnel de... :

Exemples : J'ai rendez-vous chez le dentiste puis chez le coiffeur. Je monte chez le directeur. etc, ...

3) Dans l'entreprise, la compagnie d'une marque :

Exemples : Il travaille chez Renault. J'ai fait un stage chez L'Oréal. etc...

4) Dans le pays, la région de.... :

Exemples : Chez les Catalans, les traditions sont importantes. Il pleut beaucoup chez nous en hiver. etc, ...

5) Dans la personne de... (physique, psychologie, esprit) :

Exemples : On ne connaît pas l'effet de ce médicament chez l'homme. Chez la femme, les sentiments sont importants. etc,...

Les connecteurs logiques

| | |
|---|---|
| <p>40. pour introduire la cause parce que... (réponse à Pourquoi ?) car Comme , Puisque (cause évidente) , ... grâce à + nom (cause positive) à cause de + nom (cause négative) suite à + nom (cause neutre/objective) en raison de + (cause neutre/objective)</p> | <p><u>Exemples :</u> Il ne va pas travailler parce qu'il est malade. Il ne va travailler car il est malade. Comme il était malade, il n'est pas allé travailler. Puisque tu es malade, appelle le docteur ! Elle a réussi grâce à ses efforts. Il est déprimé à cause de tous ses problèmes. Nous avons du retard suite à la grève. Nous avons du retard en raison de la grève.</p> |
| <p>41. pour introduire la conséquence si bien que..... alors (verbe/auxiliaire) donc..... c'est pourquoi..... tellement (de) ... que</p> | <p><u>Exemples :</u> Elle ne se sentait pas bien si bien qu'elle est restée chez elle. Elle ne se sentait pas bien alors elle est restée chez elle. Elle ne se sentait pas bien, elle est donc restée chez elle. Elle ne se sentait pas bien, c'est pourquoi elle est restée chez elle. Elle se sentait tellement mal qu'elle est rentrée chez elle. Elle avait tellement de fièvre qu'elle est allée à l'hôpital.</p> |
| <p>42. pour exprimer des idées opposées :</p> <p><u>-alternative/ compensation:</u> par contreen revanche</p> <p><u>-réserve/ note discordante:</u> toutefoiscependant..... néanmoins</p> <p><u>-opposition sans conséquence:</u> bien que ...(phrase <u>au</u> subjonctif).. quoique ...(phrase <u>au</u> subjonctif).. malgré + nom en dépit de + nom bien que + adjectif quoique + adjectif</p> <p style="padding-left: 40px;">-conséquence opposée à la logique : et pourtant.....</p> <p><u>-actions simultanées/ parallélisme:</u> alors que..... tandis que.....</p> <p><u>-obstacle sans conséquence :</u> même si</p> <p><u>-résultat/suite inattendue :</u> En fait, En réalité,</p> | <p><u>Exemples :</u></p> <p>Les restaurants sont bon marché par contre les hôtels sont chers. Les hôtels sont chers en revanche les restaurants sont bon marché.</p> <p>Il a fait un temps magnifique toutefois le vent était un peu fort. Il a fait un temps magnifique cependant le vent était un peu fort. Il a fait un temps magnifique néanmoins le vent était un peu fort.</p> <p>Il marche très bien bien qu'il <u>soit</u> mal fabriqué. Il marche très bien quoiqu'il <u>soit</u> mal fabriqué. Malgré sa fabrication défectueuse, il marche très bien. En dépit de sa fabrication défectueuse, il marche très bien. Bien que mal fabriqué, il marche très bien Quoique mal fabriqué, il marche très bien.</p> <p>Elle a de la fièvre, et pourtant elle va travailler.</p> <p>Je suis crevé, alors qu'elle est en pleine forme. Elle parle couramment anglais tandis que, moi, je parle français.</p> <p>Je sortirai même si tu me l'interdis.</p> <p>Je n'avais pas envie de sortir. En fait, je me suis beaucoup amusée. Ce quartier a mauvaise réputation. En réalité, la vie y est très agréable.</p> |
| <p>43. pour exprimer le but/la finalité : pour + infinitif afin de + infinitif de manière à + infinitif pour que (phrase <u>au</u> subjonctif) afin que(phrase <u>au</u> subjonctif) ☛ but/conséquence à éviter : de peur de + infinitif de peur que ...(phrase <u>au</u> subjonctif)</p> | <p><u>Exemples :</u> Je resterai chez moi pour me reposer. Je resterai chez moi afin de me reposer. Je resterai chez moi de manière à me reposer. Nous leur donnerons un plan pour qu'il <u>puisse</u> trouver l'hôtel. Nous leur donnerons un plan afin qu'il <u>puisse</u> trouver l'hôtel.</p> <p>Elle a pris un plan de peur de ne pas trouver l'hôtel. Je lui ai prêté mon plan de peur qu'elle <u>se</u> perde.</p> |

44. Le présent de l'indicatif

LES 5 VERBES "LES PLUS IRRÉGULIERS"

| | | | | |
|----------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|
| <u>avoir</u> | <u>être</u> | <u>faire</u> | <u>aller</u> | <u>dire</u> |
| j' ai | je suis | je fais | je vais | je dis |
| tu as | tu es | tu fais | tu vas | tu dis |
| il/elle/on a | il/elle/on est | il/elle/on fait | il/elle/on va | il/elle/on dit |
| nous avons | nous sommes | nous faisons | nous allons | nous disons |
| vous avez | vous êtes | vous faites | vous allez | vous dites |
| ils/elles ont | ils/elles sont | ils/elles font | ils/elles vont | ils/elles disent |

LES 6 VERBES "IRRÉGULIERS" À 3 BASES

| | | |
|---------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <u>vouloir</u> | <u>pouvoir</u> | <u>prendre</u> |
| je veux | je peux | je prends |
| tu veux | tu peux | tu prends |
| il/elle/on veut | il/elle/on peut | il/elle/on prend |
| nous voulons | nous pouvons | nous prenons |
| vous voulez | vous pouvez | vous prenez |
| ils/elles veulent | ils/elles peuvent | ils/elles prennent |
| | | |
| <u>venir</u> | <u>boire</u> | <u>devoir</u> |
| je viens | je bois | je dois |
| tu viens | tu bois | tu dois |
| il/elle/on vient | il/elle/on boit | il/elle/on doit |
| nous venons | nous buvons | nous devons |
| vous venez | vous buvez | vous devez |
| ils/elles viennent | ils/elles boivent | ils/elles doivent |

TYPOLOGIE GÉNÉRALE DES TERMINAISONS VERBALES

| | | | |
|------------|------|-----------|--------|
| je | -e | nous | -ons |
| | -s | | |
| | (-x) | | |
| | | | |
| tu | -es | vous | -ez |
| | -s | | |
| | (-x) | | |
| | | | |
| il/elle/on | -e | ils/elles | -(e)nt |
| | -t | | |
| | -d | | |

SÉLECTION DE VERBES RÉGULIERS EN -ER (+ curiosités orthographiques)

| |
|---------------------------|
| <u>parler</u> |
| je parl e |
| tu parl es |
| il/elle/on parl e |
| nous parl ons |
| vous parl ez |
| ils/elles parl ent |

| |
|-----------------------------|
| <u>appeler</u> |
| J' appelle |
| tu appelle s |
| il/elle/on appelle |
| nous appelle ons |
| vous appele ez |
| ils/elles appelle nt |

| |
|---------------------------|
| <u>manger</u> |
| je mange |
| tu mange s |
| il/elle/on mange |
| nous mange ons |
| vous mange ez |
| ils/elles mang ent |

| |
|------------------------------|
| <u>commencer</u> |
| je commence |
| tu commence s |
| il/elle/on commence |
| nous commen çons |
| vous commence ez |
| ils/elles commen cent |

| |
|-------------------------------|
| <u>communiquer</u> |
| je communique |
| tu communique s |
| il/elle/on communique |
| nous communiq u ons |
| vous communique ez |
| ils/elles communique z |

| |
|----------------------------|
| <u>envoyer (-uyer)</u> |
| J' envoie |
| tu envoie s |
| il/elle/on envoie |
| nous envoi o ns |
| vous envoi ez |
| ils/elles envoi ent |

| |
|--|
| <u>payer</u> |
| je paie/pay e |
| tu paie s /pay es |
| il/elle/on paie/pay e |
| nous pay o ns |
| vous pay ez |
| ils/elles pai ent /pay ent |

| |
|----------------------------------|
| <u>préférer</u> |
| je préfè r e |
| tu préfè r es |
| il/elle/on préfè r e |
| nous préfè r o n s |
| vous préfè r ez |
| ils/elles préfè r ent |

SÉLECTION DE VERBES EN –IR –ISS (à compléter...)

| <u>réfléchir</u> | | <u>finir</u> | | <u>choisir</u> | | | |
|------------------|---------------|--------------|-----------|----------------|-------------|------------|--|
| je | réfléchis | je | finis | je | choisis | je | |
| tu | réfléchis | tu | finis | tu | choisis | tu | |
| il/elle/on | réfléchit | il/elle/on | finit | il/elle/on | choisit | il/elle/on | |
| nous | réfléchissons | nous | finissons | nous | choisissons | nous | |
| vous | réfléchissez | vous | finissez | vous | choisissez | vous | |
| ils/elles | réfléchissent | ils/elles | finissent | ils/elles | choisissent | ils/elles | |

SÉLECTION DE VERBES EN –DRE UNE BASE

| <u>vendre</u> | | <u>descendre</u> | | <u>perdre</u> | | <u>attendre</u> | |
|---------------|---------|------------------|------------|---------------|---------|-----------------|-----------|
| je | vends | je | descends | je | perds | je | attends |
| tu | vends | tu | descends | tu | perds | tu | attends |
| il/elle/on | vend | il/elle/on | descend | il/elle/on | perd | il/elle/on | attend |
| nous | vendons | nous | descendons | nous | perdons | nous | attendons |
| vous | vendez | vous | descendez | vous | perdez | vous | attendez |
| ils/elles | vendent | ils/elles | descendent | ils/elles | perdent | ils/elles | attendent |

SÉLECTION DE VERBES EN –IR ET –RE À 2 BASES (à compléter...)

| <u>partir</u> | | <u>sortir</u> | | <u>savoir</u> | | | |
|---------------|---------|---------------|---------|---------------|--------|------------|--|
| je | pars | je | sors | je | sais | je | |
| tu | pars | tu | sors | tu | sais | tu | |
| il/elle/on | part | il/elle/on | sort | il/elle/on | sait | il/elle/on | |
| nous | partons | nous | sortons | nous | savons | nous | |
| vous | partez | vous | sortez | vous | savez | vous | |
| ils/elles | partent | ils/elles | sortent | ils/elles | savent | ils/elles | |

| <u>voir</u> | | <u>mettre</u> | | <u>servir</u> | | | |
|-------------|--------|---------------|---------|---------------|---------|------------|--|
| je | vois | je | mets | je | sers | je | |
| tu | vois | tu | mets | tu | sers | tu | |
| il/elle/on | voit | il/elle/on | met | il/elle/on | sert | il/elle/on | |
| nous | voyons | nous | mettons | nous | servons | nous | |
| vous | voyez | vous | mettez | vous | servez | vous | |
| ils/elles | voient | ils/elles | mettent | ils/elles | servent | ils/elles | |

| <u>écrire</u> | | <u>lire</u> | | <u>croire</u> | | | |
|---------------|----------|-------------|--------|---------------|---------|------------|--|
| je | écris | je | lis | je | crois | je | |
| tu | écris | tu | lis | tu | crois | tu | |
| il/elle/on | écrit | il/elle/on | lit | il/elle/on | croit | il/elle/on | |
| nous | écrivons | nous | lisons | nous | croyons | nous | |
| vous | écrivez | vous | lisez | vous | croyez | vous | |
| ils/elles | écrivent | ils/elles | lisent | ils/elles | croient | ils/elles | |

| <u>vivre</u> | | <u>dormir</u> | | <u>plaire</u> | | | |
|--------------|--------|---------------|---------|---------------|----------|------------|--|
| je | vis | je | dors | je | plais | je | |
| tu | vis | tu | dors | tu | plais | tu | |
| il/elle/on | vit | il/elle/on | dort | il/elle/on | plaît | il/elle/on | |
| nous | vivons | nous | dormons | nous | plaisons | nous | |
| vous | vivez | vous | dormez | vous | plaisez | vous | |
| ils/elles | vivent | ils/elles | dorment | ils/elles | plaisent | ils/elles | |

| <u>connaître</u> | | <u>conduire</u> | | <u>craindre</u> | | | |
|------------------|-------------|-----------------|------------|-----------------|-----------|------------|--|
| je | connais | je | conduis | je | crains | je | |
| tu | connais | tu | conduis | tu | crains | tu | |
| il/elle/on | connaît | il/elle/on | conduit | il/elle/on | crain | il/elle/on | |
| nous | connaissons | nous | conduisons | nous | craignons | nous | |
| vous | connaissez | vous | conduisez | vous | craignez | vous | |
| ils/elles | connaissent | ils/elles | conduisent | ils/elles | craignent | ils/elles | |

SÉLECTION DE VERBES EN –IR À UNE BASE COMME LES VERBES EN -ER (à compléter...)

| <u>ouvrir</u> | | <u>offrir</u> | | <u>accueillir</u> | | | |
|---------------|---------|---------------|---------|-------------------|-------------|------------|--|
| je | ouvre | j' | offre | j' | accueille | je | |
| tu | ouvres | tu | offres | tu | accueilles | tu | |
| il/elle/on | ouvre | il/elle/on | offre | il/elle/on | accueille | il/elle/on | |
| nous | ouvrons | nous | offrons | nous | accueillons | nous | |
| vous | ouvrez | vous | offrez | vous | accueillez | vous | |
| ils/elles | ouvrent | ils/elles | offrent | ils/elles | accueillent | ils/elles | |

47. La formation du Passé Composé

A) Comme son nom l'indique, le passé composé est un temps composé, c'est-à-dire qu'il est formé de plusieurs éléments:

**sujet + auxiliaire
 "avoir" ou "être"
 au présent + participe passé**

☞ Exemples de conjugaison:

| voyager | attendre | partir | se doucher |
|-------------------|--------------------|-----------------------|-----------------------------|
| j'ai voyagé | j'ai attendu | je suis parti(e) | je me suis douché(e) |
| tu as voyagé | tu as attendu | tu es parti(e) | tu t'es douché(e) |
| il a voyagé | il a attendu | il est parti | il s'est douché |
| elle a voyagé | elle a attendu | elle est partie | elle s'est douchée |
| nous avons voyagé | nous avons attendu | nous sommes parti(e)s | nous nous sommes douché(e)s |
| vous avez voyagé | vous avez attendu | vous êtes parté(i)(s) | vous vous êtes douché(e)(s) |
| ils ont voyagé | ils ont attendu | ils sont partis | ils se sont douchés |

B) Quand il se forme avec l'auxiliaire "être", le participe s'accorde **en genre et en nombre** avec le sujet, comme un adjectif, selon les règles élémentaires suivantes:

Marque du féminin + e

Marque du pluriel + s

☞ Exemples Ma femme est partie.
 Les enfants se sont couchés.
 Nos amies sont arrivées.

C) Avec l'auxiliaire « avoir », le participe passé est **invariable**, excepté si le complément d'objet est placé devant le verbe :

| | |
|-------------|---|
| ☞ Exemples: | Vous avez vu vos amis ? – Oui, je les ai vus hier. Il a acheté ces fleurs ? oui, ce sont les fleurs qu'il a achetées pour ma fête. |
|-------------|---|

D) La formation du participe passé dépend du verbe:

| Participe passé à formation régulière : | Verbes irréguliers : |
|--|------------------------|
| 1. -er comme « parler »: <i>parlé</i> ☞ participe passé terminé en - é | 1. avoir: eu |
| 2. -ir -iss comme « finir »: <i>fini</i> ☞ participe passé terminé en - i | 2. être: été |
| 3. -aître comme « connaître »: <i>connu</i> ☞ participe passé terminé en - u | 3. faire: fait |
| 4. -uire comme « construire »: <i>construit</i> ☞ participe passé terminé en - uit | 4. devoir : dû |
| 5. -evoir comme « recevoir »: <i>reçu</i> ☞ participe passé terminé en - u | 5. naître : né |
| | 6. vivre : vécu |

Formation des verbes les plus courants :

| Participes passés en - U : | | Participes passés en - i : | Participes passés en - is : |
|--|---|---|--|
| boire: bu lire : lu voir: vu savoir: su croire: cru pouvoir: pu plaie : plu pleuvoir: plu | venir: venu courir : couru falloir: fallu battre : battu valoir: valu vouloir: voulu perdre : perdu attendre : attendu | partir: part sortir : sorti suivre: suivi accueillir : accueilli | prendre: pris mettre: mis conquérir : conquis acquérir : acquis |
| | | Participes passés en - it : | Participes passés en - ert : |
| | | dire: dit écrire: écrit | ouvrir : ouvert offrir : offert |

48. Auxiliaires ÊTRE ou AVOIR ?

A. Sont conjugués au passé composé avec l’auxiliaire « ÊTRE »

1) Tous les verbes réflexifs :

Exemple :

Elle s’est endormie.

Vous vous êtes amusés ?

Annie, tu t’es trompée !

Il s’est excusé.

Ils se sont aimés.

Elle s’est renseignée.

2) Les « célèbres » 15 verbes intransitifs suivants :

aller ≠ venir
arriver ≠ partir
naître ≠ mourir
monter ≠ descendre
entrer ≠ sortir
rentrer
retourner
rester
tomber
passer

Exemple :

Elle est restée ici.

Ils sont partis à 8 h.

Vous êtes né où ?

Ils sont arrivées quand ?

Je suis née le 30 avril.

Il est monté se reposer.

Ils sont descendus dîner.

Elle est passée hier.

Tu es sorti hier soir ?

Ils sont retournés à Paris

B. Sont conjugués au passé composé avec l’auxiliaire « AVOIR » :

1) **Tous les autres verbes** à part ceux cités en A.

Exemple :

Vous avez compris ?

J’ai fini !

Il a bien mangé.

Nous avons lu tout le livre.

Ils ont beaucoup voyagé.

Elle a dansé toute la nuit !

2) Certains verbes cités en **A**, quand ils sont transitifs, c’est-à-dire suivis d’un complément d’objet direct, les verbes : **monter, descendre, sortir, passer, rentrer et retourner.**

Exemples :

Il a monté sa valise.

Ils ont descendu la poubelle.

J’ai rentré la voiture dans le garage.

Elle a passé un bon week-end

Tu as sorti le chien ?

Ils ont retourné leurs cartes.

49. L'imparfait

Sa formation:

- Tous les verbes à l'imparfait ont la même terminaison **–ais, –ais, –ait, –ions, –iez, –aient**
- Tous, **excepté "être"**, se construisent de la même manière, à partir **de la racine de la 1^{ère} personne du présent**:

Quelques exemples:

| | parler ☞ nous parlons | prendre ☞ nous prenons | faire ☞ nous faisons | finir ☞ nous finissons |
|------------------|--|--|--|--|
| IMPARFAIT | je parl ais tu parl ais elle/il/on parl ait nous parl ions vous parl iez ils/elles parl aient | je pren ais tu pren ais elle/il/on pren ait nous pren ions vous pren iez ils/elles pren aient | je fais ais tu fais ais elle/il/on fais ait nous fais ions vous fais iez ils/elles fais aient | je finiss ais tu finiss ais elle/il/on finiss ait nous finiss ions vous finiss iez ils/elles finiss aient |

Exception le verbe "être" :

| | |
|------------|-----------------|
| j' | ét ais |
| tu | ét ais |
| elle/il/on | ét ait |
| nous | ét ions |
| vous | ét iez |
| ils/elles | ét aient |

Observation phonétique: Même prononciation des terminaisons je/tu/il/ils ☞ /ɛ/ = ais = ait = aient

Curiosités orthographiques:

| | Verbes en –ger : | Verbes en –cer: | Verbes en -ier | Verbes en –yer: |
|------------------|--|--|--|--|
| | Exemple: manger ☞ nous mange ons | Exemple: commencer ☞ nous commenç ons | Exemple: étudier ☞ nous étudi ons | Exemple: payer ☞ nous pay ons |
| IMPARFAIT | je mange ais tu mange ais elle/il/on mange ait nous mang ions vous mang iez ils/elles mange aient | je commenç ais tu commenç ais elle/il/on commenç ait nous commenç ions vous commenç iez ils/elles commenç aient | je étudi ais tu étudi ais elle/il/on étudi ait nous étudi ions vous étudi iez ils/elles étudi aient | je pay ais tu pay ais elle/il/on pay ait nous pay ions vous pay iez ils/elles pay aient |

L'emploi de l'imparfait:

- Comme en catalan ou en castillan, on utilise l'imparfait pour évoquer :

-des situations ou descriptions passées:

Ex: Il faisait très froid, quand je me suis levé.

-des actions répétitives ou habituelles passées:

Ex: Tous les matins, nous prenions notre petit déjeuner au bar de l'hôtel.

-pour évoquer des souvenirs:

Ex: Quand j'étais petite, j'habitais en France.

-pour des actions passées durant des périodes indéfinies:

Ex: Avant, je faisais beaucoup de sport.

- À la différence du catalan ou du castillan, en français, on utilise l'imparfait pour exprimer:

-des suggestions: Ex: Et si nous allions au cinéma?

-des hypothèses: Ex: Si je gagnais à la loterie nationale, je ferais le tour du monde.

50. LE CONDITIONNEL PRESENT

Formation :

- Base : La base du conditionnel est la même que celle du futur.
- Terminaisons : Les terminaisons sont celles de l'imparfait

Ex : formation du conditionnel du verbe « parler »

| | Futur | | Conditionnel | | Imparfait | | | |
|------|---------------|-----|---------------------|---------------|------------------|------|------|--------------|
| Je | <i>parler</i> | ai | Je | <i>parler</i> | <i>ais</i> | Je | parl | <i>ais</i> |
| Tu | <i>parler</i> | as | Tu | <i>parler</i> | <i>ais</i> | Tu | parl | <i>ais</i> |
| Il | <i>parler</i> | a | Il | <i>parler</i> | <i>ait</i> | Il | parl | <i>ait</i> |
| Nous | <i>parler</i> | ons | Nous | <i>parler</i> | <i>ions</i> | Nous | parl | <i>ions</i> |
| Vous | <i>parler</i> | ez | Vous | <i>parler</i> | <i>iez</i> | Vous | parl | <i>iez</i> |
| Ils | <i>parler</i> | ont | Ils | <i>parler</i> | <i>aient</i> | Ils | parl | <i>aient</i> |

Emplois les plus courants :

Le conditionnel est utilisé :

- pour atténuer la force d'une demande ou d'un ordre (conditionnel « de politesse ») :

Exemples:

*Je voudrais un steak-frites.
Pourriez-vous répéter, s'il vous plaît ?
Vous n'auriez pas un stylo ?
Nous voudrions vous parler.
Voudriez-vous épeler, s'il vous plaît ?*

- pour exprimer un désir, un souhait :

Exemples :

*J'aimerais voyager.
Ça me plairait d'apprendre le russe.*

- pour conseiller, suggérer :

Exemples :

*Vous devriez changer d'ordinateur.
Nous devrions nous reposer.
Je devrais arrêter de fumer.
Il faudrait annuler cette réunion.
Ils devraient bien réfléchir.*

Observation :

- Il existe une forme passée du conditionnel qui se conjugue selon les règles du passé composé mais avec l'auxiliaire conjugué au conditionnel.

Exemples : nous aurions mangé avec, il se serait levé, je serais partie, etc.

- Cette forme est en principe utilisée pour exprimer des conséquences improbables lors d'hypothèses irréelles (voir page 26).

Exemple : Si j'avais réservé ma place, j'aurais voyagé assise.

51. Le discours rapporté ou style indirect

| Style/discours direct | Style indirect/Discours rapporté |
|---|---|
| L'hôtesse annonce aux passagers : "Le train a 20 minutes de retard". | L'hôtesse annonce aux passagers <u>que</u> le train a 20 minutes de retard. |
| Les passagers demandent à l'hôtesse : "Le train a du retard ?" | Les passagers demandent à l'hôtesse <u>si</u> le train a du retard. |
| Un passager demande à l'hôtesse : "Où se trouve le bar ?" | Un passager demande <u>où</u> le bar se trouve |

Quand le verbe introducteur est **à un temps du passé**, on doit transformer les conjugaisons et les expressions de temps:

Exemples:

Où **va-t-il** ce matin? Il a demandé où il **allait** ce matin-là.

Où **irez-vous** demain? Il a demandé où ils **iraient** le lendemain.

| Transformations des conjugaisons | |
|----------------------------------|----------------------|
| Discours direct | Discours rapporté |
| Présent | Imparfait |
| Imparfait | Imparfait |
| Passé composé | Plus-que-parfait |
| Plus-que-parfait | Plus-que-parfait |
| Futur simple | Conditionnel présent |
| Futur antérieur | Conditionnel passé |
| Conditionnel présent | Conditionnel présent |
| Conditionnel présent | Conditionnel passé |
| Subjonctif présent | Subjonctif présent |

| Transformation des expressions de temps | |
|---|-----------------------|
| Discours direct | Discours rapporté |
| Hier | La veille |
| Aujourd'hui | Ce jour-là |
| Demain | Le lendemain |
| Après-demain | Le surlendemain |
| Ce matin | Ce matin-là |
| Cette semaine | Cette semaine-là |
| La semaine dernière | La semaine précédente |
| L'année dernière | L'année précédente |
| Le mois dernier | Le mois précédent |
| La semaine prochaine | La semaine suivante |
| L'année prochaine | L'année suivante |
| Le mois prochain | Le mois suivant |
| Dans deux jours | Deux jours plus tard |

52. LA FORMATION DU SUBJONCTIF

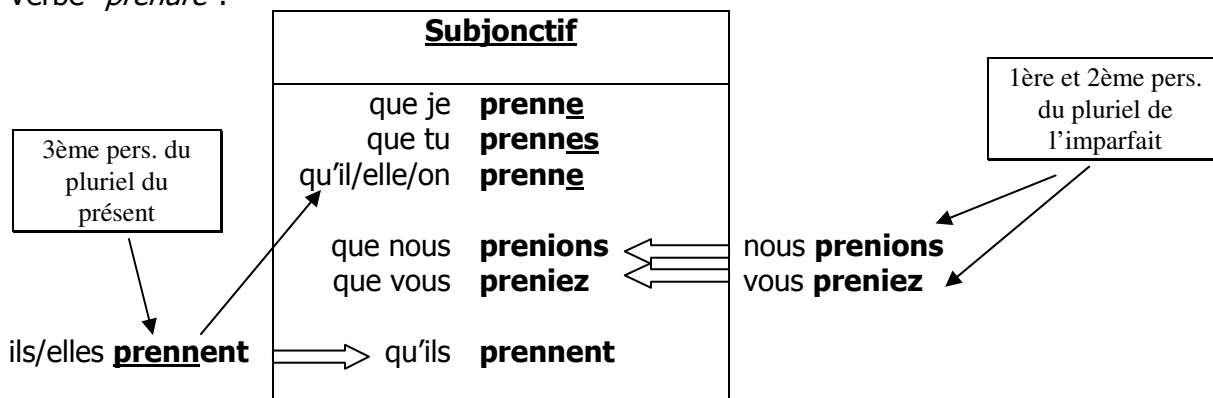
A- La formation régulière :

Les formations régulières se construisent à partir de l'**imparfait** et du **présent de l'indicatif** comme suit :

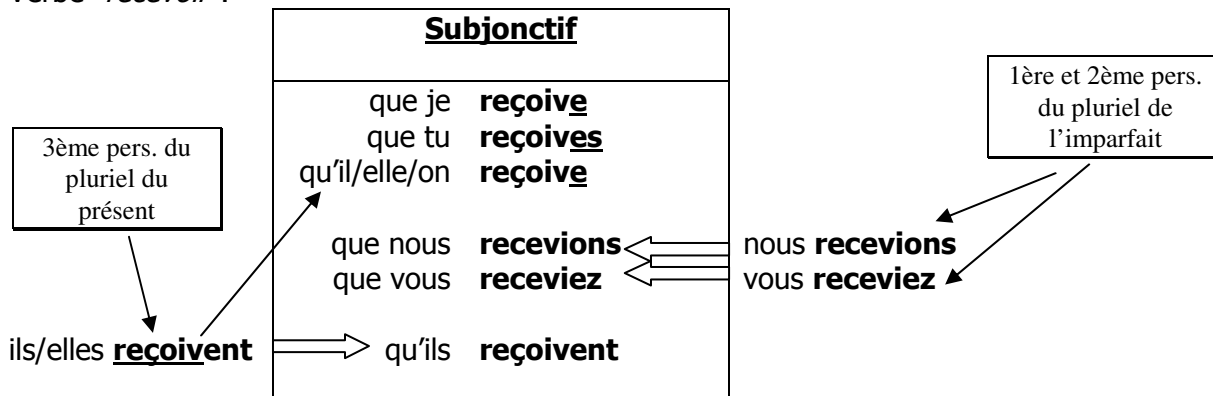
- 1) Les formes **nous** et **vous** sont identiques à celles de l'**imparfait**.
- 2) La forme de **ils/elles** est identique à celle du **présent de l'indicatif**.
- 3) Les formes de **je, tu, il/elle/on** se construisent à partir de la **racine** de **ils** + les terminaisons: **-e**, **-es**, et **-e**.

Quelques exemples:

Verbe "prendre":



Verbe "recevoir":



B- Les formes irrégulières :

Elles concernent les verbes les plus couramment utilisés :

| | AVOIR | ÊTRE | FAIRE | VOULOIR | ALLER | POUVOIR | SAVOIR | VALOIR |
|----------------------|--------------|-------------|--------------|----------------|--------------|----------------|---------------|---------------|
| que je | aie | sois | fasse | veuille | aille | puisse | sache | vaille |
| que tu | aies | sois | fasses | veuilles | ailles | puisses | saches | vailles |
| qu'il/elle/on | ait | soit | fasse | veuille | aille | puisse | sache | vaille |
| que nous | ayons | soyons | fassions | voulions | allions | puissions | sachions | valions |
| que vous | ayez | soyez | fassiez | vouliez | alliez | puissiez | sachiez | valiez |
| qu'ils/elles | aient | soient | fassent | veussent | aillent | puissent | sachent | vassent |

+ **FALLOIR** : qu'il faille

53. L'IMPÉRATIF

Formation :

Bases de l'impératif = bases du présent

Exemples :

| | Présent | Positif | Impératif Négatif |
|-----------|---|-----------------------------------|--|
| parler→ | Tu parles Nous parlons Vous parlez | Parle Parlons Parlez | Ne parle pas Ne parlons pas Ne parlez pas |
| attendre→ | Tu attends Nous attendons Vous attendez | Attends Attendons Attendez | N'attends pas N'attendons pas N'attendez pas |

Attention !

● **Pas de « s »** . après « e » : *Regarde ! Écoute ! N'ouvre pas ! etc.*
 . pour le verbe aller : *Va !*

● **« s » maintenu devant « en » et « y » :**

Ex : *Parle à tout le monde ! mais Parles-en à tout le monde !*
Va à la gare ! mais Vas-y !

Formations irrégulières : 4 verbes

| | | | |
|----------|--|--------------------------------|--|
| Être → | Sois indulgent Soyons attentifs Soyez à l'heure | Avoir → | Aie un peu de patience Ayons confiance Ayez l'amabilité de ... |
| Savoir → | Sache que je suis d'accord Sachons garder le silence Sachez que nous le regrettons | Vouloir → (une seule forme) | Veillez vous asseoir... |

54. L'expression de l'interdiction et de l'obligation.

● **Communication orale/interpersonnelle professionnelle:**

| | | | |
|------------------|------------------------------------|---------------------------------------|---|
| Interdire | Je suis désolé(e), Je regrette, | madame, mademoiselle, monsieur, | vous ne pouvez pas mais il est interdit de + infinitif il est défendu de |
| Obliger | Pardon, | | pourriez-vous est-ce que vous pourriez + infinitif vous devez il faut que + subjonctif |

● **Communication écrite professionnelle:**

| | Interdire | Obliger |
|------------------------|---|--|
| Phrases longues | Il est interdit de Il est défendu de + infinitif Vous êtes priés de ne pas + infinitif Les sont Le est interdit(e) La Les sont interdit(e)s | Il est obligatoire de Il faut + infinitif Il faudrait Vous êtes priés de + infinitif Le est obligatoire La Les sont obligatoire(s) |
| Phrases courtes | Interdiction de Défense de + infinitif Prière de ne pas + infinitif ...(nom)..... + interdit(e)s | Prière de + infinitif ...(nom)..... + obligatoire(s) |

55. LE PARTICIPE PRÉSENT ET LE GÉRONDIF

Le **participe présent** (forme verbale simple: **-ant**) est peu utilisé à l'oral mais il est assez courant à l'écrit notamment dans la correspondance commerciale.
Il sert à former le **gérondif** (construction verbale: **en ... -ant**) qui, lui, est très fréquent aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

A. Le participe présent :

Formation :

Ce participe est formé (comme l'imparfait) à partir de la 1^{ère} personne du pluriel du présent et on ajoute **-ant** au radical.

Exemples :

Nous **aimons** → aimant ; Nous **finissons** → finissant ; Nous **allons** → allant ;
Nous **venons** → venant ; Nous **pouvons** → pouvant ; Nous **envoyons** → envoyant, etc.

Il y a **3** exceptions : être → **étant**, avoir → **ayant** et savoir → **sachant**.

Valeurs et emplois :

On l'utilise :

a) pour exprimer une cause :

Exemples :

- Nous regrettons de ne pas pouvoir vous être agréable parce que l'hôtel est complet aux dates que vous proposez.
⇒ Nous regrettons de ne pas pouvoir vous être agréable, l'hôtel **étant** complet aux dates que vous proposez.
- Comme la foire Europa Futur a lieu à Barcelone, tous les hôtels de la ville sont complets.
⇒ La foire Europa Futur **ayant** lieu à Barcelone, tous les hôtels de la ville sont complets.

b) pour remplacer une phrase relative avec qui :

Exemples:

- Nous recherchons un réceptionniste qui parle chinois.
⇒ Nous recherchons un réceptionniste **parlant** chinois.
- Il n'y a pas beaucoup de mots français qui commencent par « w ».
⇒ Il n'y a pas beaucoup de mots français **commençant** par « w ».

B. Le gérondif :

Formation :

en + participe présent Exemples : ☞ en parlant, en étudiant, en lisant, en marchant, etc.

Valeurs et emplois :

a) pour exprimer une action simultanée :

Exemples :

- ⇒ Il est dangereux de conduire **en parlant** avec un téléphone portable.
- ⇒ J'aime étudier **en écoutant** de la musique.

b) pour exprimer une condition :

Exemples:

- ⇒ **En étudiant** régulièrement dès le début de l'année, vous réussirez votre examen facilement.
- ⇒ Vous serez sûr de voyager **en réservant** à l'avance votre place.

c) pour exprimer la manière :

Exemples :

- ⇒ Elle a perdu 10 kilos **en faisant** le célèbre régime de l'équilibre.
- ⇒ Il est tombé **en descendant** les escaliers.

ATTENTION ! Le sujet du gérondif est toujours le même que celui du verbe principal.

56. La probabilité / La condition (Les hypothèses réelles)

Si + présent , présent

Exemple : Si tu veux, tu peux.

☞ Si = "quand", c'est une probabilité, presque une certitude.

Si + présent , futur

Exemple : Si vous cherchez bien, vous trouverez son dossier.

☞ Hypothèse/condition réalisable dans le présent avec conséquence sur le futur.

57. LES HYPOTHÈSES IRRÉELLES (DANS L'IRRÉEL)

Si + imparfait , conditionnel présent

Exemple : Si j'avais beaucoup d'argent, je ne travaillerais pas.

☞ Hypothèse irréelle dans le présent avec une conséquence irréalisable dans le présent.

(Réalité : Je n'ai pas beaucoup d'argent alors je dois travailler.)

Si + imparfait , conditionnel passé

Exemple : Si j'avais beaucoup d'argent, je serais allée à Tahiti pendant mes vacances.

☞ Hypothèse irréelle dans le présent avec une conséquence non réalisée dans le passé.

(Réalité: Je n'ai pas beaucoup d'argent alors je ne suis pas allé à Tahiti, je suis restée chez moi.)

Si + plus-que-parfait , conditionnel présent

Exemple : Si elle n'avait pas trop bu, elle ne serait pas malade.

☞ Hypothèse irréelle dans le passé avec conséquence irréelle sur le présent.

(Réalité: Elle a trop bu alors elle est malade.)

Si + plus-que-parfait , conditionnel passé

Exemple : Si elle avait eu une arme, elle aurait pu se défendre.

☞ Hypothèse irréelle dans le passé avec une conséquence irréalisée dans le passé.

(Réalité : Elle n'avait pas d'arme alors elle n'a pas pu se défendre.)

58. LA FORME PASSIVE

Observons les phrases ci-dessous :

- *Le capitaine accueillera tous les passagers.*
- Tous les passagers seront accueillis par le capitaine.



Le sens de ces deux phrases est le même, mais dans la première, on « focalise » sur celui qui fait l'action (l'agent) , et dans la seconde, sur celui qui la subit.

La forme passive permet de présenter un événement ou un fait en changeant de point de vue.

La formation du passif :

Le passage de la forme active à la forme passive entraîne des modifications.

- *Le capitaine* *accueillera* *tous les passagers.*
- Tous les passagers seront accueillis par le capitaine.



L'objet (**tous les passagers**) devient le « sujet grammatical » du verbe.
Le sujet devient le complément d'agent (**par le capitaine**).

Si le COD de la forme active est un **pronom complément**, à la forme passive, le « sujet grammatical » sera un **pronom sujet**.

- *Le capitaine les accueillera à l'entrée du paquebot.*
- **Ils** seront accueillis par le capitaine à l'entrée du paquebot.



Le verbe passif est toujours conjugué avec l'auxiliaire **être**. Il se met au même temps et au même mode que dans la forme active.

Exemples :

- *Le guide vous informera .> Vous serez informés par le guide.*
- *La tempête a arraché plusieurs toits. > Plusieurs toits ont été arrachés par la tempête.*
- *Nous invitons nos clients à un pot de bienvenue. > Nos clients étaient invités à un pot de bienvenue.*
- *On va construire de nouveaux hôtels. > De nouveaux hôtels vont être construits*
- *Vous devez effectuer le paiement immédiatement. > Le paiement doit être effectué immédiatement*

Observations :

Comme le participe passé est conjugué avec l'auxiliaire **être**, on accorde le participe passé avec le sujet (en genre et en nombre).

Exemple :

La maison a été démolie par l'ouragan.

Le complément d'agent n'est pas toujours explicite.

Exemple :

Nous vous avons envoyé votre facture hier. > Votre facture vous a été envoyée hier. (par nous)

L'emploi du passif :

On dit qu'à l'oral le passif est lourd ou trop formel et qu'il est préférable d'employer la forme active. Par contre, il reste très fréquent à l'écrit, notamment dans la correspondance commerciale.

59. Les mots et les lettres qui portent des accents*

1) Les accents (diacritiques) qui permettent de distinguer des mots:

| | | |
|------------------|---|-------------------------------------|
| a (verbe) | ≠ | à (préposition) |
| ou (conjonction) | ≠ | où (pronom relatif ou interrogatif) |
| la (article) | ≠ | là (adverbe de lieu) |
| sur (≠ sous) | ≠ | sûr (adjectif) |
| du (partitif) | ≠ | dû (p.p. de devoir) |
| des (article) | ≠ | dès (préposition) |

2) L'accent ´ (ou la lettre É) des participes passés des verbes en -er:

Ex: j'ai parlé, il est allé, etc.

3) PAS D'ACCENT sur (interférences avec le catalan ou le castillan):

a) les terminaisons du futur:

Ex: il ira, tu viendras, etc.

b) les nasales -on, -ion, -en, etc:

Ex: un avion, une agence, l'organisation, etc.

c) les mots qui sont des "esdrújulas" en castillan:

Ex: rapide, économique, touristique, etc.

4) L'accent ` (ou la lettre È qui se prononce ε) des terminaisons type "- è + consonne + e":

Ex: un problème, un siège, première, complète, etc.

5) L'accent ´ (ou la lettre É) de la terminaison en "-té":

Ex: la liberté, la qualité, l'université, etc.

6) L'accent ^ des pronoms possessifs:

notre (adj. possessif) ≠ le nôtre (pron. possessif)

votre (adj. possessif) ≠ le vôtre (pron. possessif)

Ex: C'est votre voiture? -Non, ce n'est pas la nôtre.

7) L'accent ´ (ou la lettre É) qui se prononce /e/ quand il n'y a pas de consonne derrière le "e" dans sa syllabe:

Ex: pré/pa/rer, é/tu/diant, a/é/ro/port, mar/ché, etc

8) PAS D'ACCENT sur le "e":

a) quand il s'agit de la lettre **e** qui se prononce ø:
Ex: revenir, demander, une leçon, etc.

b) quand il est suivi d'une consonne dans sa syllabe (prononciation ε) :
Ex: per/te, com/plet, in/ves/tir, par/tel, etc.

c) quand il est suivi de deux consonnes identiques (prononciation ε):
Ex: effet, agression, belle, etc.

d) quand il est suivi d'un "X" (prononciation ε):
Ex: texte, exemple, complexe, etc.

9) Les accents de conjugaisons:

a) Les verbes en -aître portent l'accent ^ quand le "i" est suivi d'un "t":
Ex: il connaît, je connais, etc.

b) Les verbes du type espérer* changent le "é" en "è" devant une terminaison muette:
Ex: nous espérons, ils espèrent, etc.

(*comme: préférer, inquiéter, compléter, céder, exagérer, célébrer, posséder, protéger, etc.)

c) Les verbes du type achever* changent le "e" en "è" devant une terminaison muette:

Ex: vous achevez, ils achèvent, etc.

(*comme: promener, acheter, mener, emmener, amener, se lever, etc.)

10) Les accents qu'il faut mémoriser "sans chercher à comprendre":

Ex: déjà, après, près, bientôt, tôt, une fête, un hôtel, un château, la côte,

NB: Vous devez mémoriser ces mots selon leur fréquence et vos propres besoins linguistiques.....

* en contraste avec le catalan et/ou le castillan.

S O M M A I R E

1. Les articles définis p.1
2. Les articles indéfinis p. 1
3. Les articles partitifs p. 1
4. Les adjectifs démonstratifs p. 1
5. L'article "de": p. 1
6. Les adjectifs possessifs p. 1
7. La formation du pluriel: p. 2
8. La formation du féminin p. 2
9. La place de l'adjectif p. 2
10. Les pronoms personnels p. 3
11. Le pronom sujet ON p. 3
12. Les pronoms démonstratifs p. 3
13. Les pronoms possessifs p. 3
14. Les pronoms personnels compléments pour les choses p. 4
15. Les trois formes interrogatives p. 5
16. Les adverbes interrogatifs p. 5
17. L'interrogation de confirmation p. 5
18. Les pronoms et adjectifs interrogatifs
19. La négation p. 6
20. L'expression NE ...QUE p.6
21. Les modifications dues au contact phonétique des voyelles p. 7
22. L'emploi des pronoms relatifs « qui, que, où, dont » p. 8
23. Les pronoms relatifs composés p. 9
24. Le pronom ÇA p. 9
25. Le pronom CE (c'est/ce sont) p. 9
26. L'heure p.10
27. Indications de temps dans une journée p.10
28. Le calendrier p.10
29. Les marqueurs chronologiques de base p.10
30. La situation dans le temps (expressions de base) p. 10
31. Les comparatifs p.11
32. Les adverbes de quantité (ou d'intensité) p.11
33. Les adjectifs et les pronoms indéfinis p.11
34. Les prépositions de pays, de villes et de région p. 12
35. Rappel des prépositions de lieu et d'orientation de base p.12
36. L'emploi des prépositions « DANS » et « SUR » p.12
37. L'emploi de la préposition POUR p. 13
38. L'emploi de la préposition PAR p. 13
39. La préposition « CHEZ » p. 13
40. Connecteurs pour introduire la cause p14
41. Connecteurs pour introduire la conséquence p14
42. Connecteurs pour exprimer des idées opposées p14:
43. Connecteurs pour exprimer le but/la finalité : p14
44. Le présent de l'indicatif p. 15-16
45. Le futur p. 17
46. Constructions du passé récent, du présent continu et du futur proche p. 17
47. La formation du Passé Composé p. 18
48. Auxiliaires ÊTRE ou AVOIR ? P. 19
49. L'imparfait p. 20
50. Le conditionnel présent p.21
51. Le discours rapporté ou style indirect p.22
52. La formation du subjonctif p.23
53. L'impératif p. 24
54. L'expression de l'interdiction et de l'obligation. p.24
55. Le participe présent et le gérondif p.25
56. La probabilité / La condition p.26
57. Les hypothèses irréelles (dans l'irréel) p. 26
58. La forme passive p.27
59. Les mots et les lettres qui portent des accents p.28
- Sommaire p. 29